

CHINESISCH-DEUTSCHE GESELLSCHAFT E.V.
HAMBURG

漢
堡
中
德
協
會

JUGEND MUSIZIERT

Einladung

Anlässlich der China-Wochen in Hamburg dürfen wir Sie zu einem
Konzert

am Sonntag, dem 10. September, um 16.00 Uhr,
im Forum der Hochschule für Musik und Theater Hamburg,
Harvesthuder Weg 12, 20148 Hamburg.

einladen, das deutsche und chinesische Jugendliche in Musik verbunden uns bereiten werden.

Das "Hamburger Hummel-Trio" bietet ein Potpourri von chinabezogener Musik aus dem "Lande des Lächeln, der "Zauberflöte" und "AIDA".

Es spielen: Kaspar-Laurenz Märtig, Trompete (Jahrgang 81)
Vincent-Till Märtig, Posaune (Jahrgang 76)
Wolfram-Maria Märtig, Klavier (Jahrgang 84)

Die ungewöhnlich begabte 15-jährige Chinesin: Xiao Shu, Klavier
wird in Hamburg bei Frau Professor Hansen ausgebildet und spielt die Sonate C-Dur Op. 53 von Beethoven und "Bilder einer Ausstellung" von Mussorgskij.

Nach der Veranstaltung besteht bei einem kleinen Imbiß die Möglichkeit zu einem Gedankenaustausch mit den jungen Künstlern.

Der Eintritt ist frei!

Bringen Sie Ihre Freunde mit und teilen Sie uns auf dem beigefügten Rücklaufbogen bitte mit, wieviele Personen kommen werden.

CHINESISCH-DEUTSCHE GESELLSCHAFT E.V.


Hans-Bernd Giesler
Präsident

Anlage

XIAO SHU

Xiao Shu wurde 1980 in Yun Nan/P.R. China geboren. Ab 1988 studiert sie am Konservatorium in Peking. Im September 1990 siedelt Xiao Shu nach Deutschland über. Hier setzt sie ihre pianistische Ausbildung fort, als Privatschülerin von Frau Prof. Eliza Hansen besucht sie die Rudolf-Steiner-Schule. 1987 erreicht sie den 1. Preis beim Klavierwettbewerb für Kinder in Peking. 1990, 1991 und 1994 gewinnt sie den 1. Preis beim Steinway Klavierwettbewerb in Hamburg. 1992 erhält sie den 1. Preis beim Bundeswettbewerb "Jugend Musiziert" in der Wertung Klavier-Solo und den 1. Preis des "Köster-Classic-Preis 1993". Seit 1991 tritt sie als Solistin mit verschiedenen Klavierkonzerten mit Orchester auf, z. B. mit dem Klavierkonzert KV 488 von W. A. Mozart (in der Hamburger Musikhalle zum Gedenkkonzert des 200. Todestag von Mozart) sowie dem Klavierkonzert KV 414 von W. A. Mozart und Nr. 1 C-Dur und Nr. 3 C-moll von L. v. Beethoven.

Xiao Shu wirkte bei verschiedenen Musikfestivals mit, u.a. als jüngste Solistin beim Schleswig-Holstein Musikfestival. Sie gab Solokonzerte in Deutschland, in den USA, in China und in Holland.